

Voici le pain de droiture et de vérité

T Jean-Pascal Heruy M Philippe Robert Éd Bayard Liturgie

♩ = 84

STANCE

Flûte

Solo L'A-gneau pas - cal a é - té im - mo - lé.
Ah En par - ta - geant le pain du pas -

sa - ge, Cé - lé - brons la gran - de fê - te du Sei - gneur res - sus - ci - té ! En par - ta -

geant le vin du Roy - au - me, Cé - lé - brons la gran - de fê - te de l'É - gli - se sanc - ti - fiée !



VOICI LE PAIN DE DROITURE ET DE VÉRITÉ

♩ = 72 *Plus calme*

REFRAIN

Voi - ci le pain de droi - ture et de vé - ri - té. Voi - ci le vin qui nous don - ne la joie des cieux !

Allant

STROPHE 1

Flûte

J'a - van - ce - rai jus - qu'à l'au - tel de Dieu, Vers Dieu qui est tou - te ma joie.

Orgue

STROPHE 2

Sei - gneur, mon par - tage et ma cou - pe, de toi dé - pend mon sort.



VOICI LE PAIN DE DROITURE ET DE VÉRITÉ

STROPHE 3

Non, je ne mour-rai pas, je vi - vrai pour an - non - cer les ac - tions du Sei-gneur.

The musical score for Strophe 3 consists of three systems. The first system contains the vocal melody in a soprano clef. The second system contains the vocal melody with French lyrics underneath. The third system contains the piano accompaniment for the right and left hands in a grand staff.

STROPHE 4

Je me glo - ri - fie - rai dans le Sei-gneur, que les pau-vres m'en-ten-dent et soient en fête.

The musical score for Strophe 4 consists of three systems. The first system contains the vocal melody in a soprano clef. The second system contains the vocal melody with French lyrics underneath. The third system contains the piano accompaniment for the right and left hands in a grand staff.

INTERLUDE

Flûte

Orgue

The interlude consists of two systems. The first system is for the flute, showing a melodic line with eighth notes and slurs. The second system is for the organ, showing a harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

